



Galamian

Op basis van de leerprincipes van Ivan Galamian, beroemde Amerikaanse violopedagoog, is een complete Vioolschool-leerlijn ontwikkeld voor alle leerlingen en alle niveaus.

Ivan Galamian (1903-1981) was leraar aan de Juilliard School in New York en aan het Curtis Institute in Philadelphia. Hij is de grondlegger van de moderne "Amerikaanse school".

In zijn violonderwijs richtte hij zich met name op streekbeheersing en lichaamshouding, omdat deze volgens hem essentieel zijn voor de toonvorming.

Veel beroemde violisten zijn bij hem opgeleid, zoals Itzhak Perlman, Pinchas Zuckerman en Kyung Wah Chung. Hij gaf ook les aan de Amerikaanse violiste Skye Carman, de violdocente van Joretta Witvliet.

Skye Carman heeft haar kennis en ervaringen met Galamian overgedragen aan Joretta Witvliet, die op haar beurt het gedachtengoed van Galamian weer overdraagt aan de leerlingen en docenten in De Vioolschool.



Ivan Galamian



de Vioolschool

Haarlem

Contact:

De Vioolschool Haarlem
Van Egmondstraat 7
2024 XL Haarlem

06-53466101

joretta@devioolschool.nl
www.devioolschool.nl

IBAN: NL78 INGB 067 2280 396

Lid ESTA (European String Teachers Association)

Meer info:



viol, altviol
en cellolessen
voor kinderen &
volwassenen



de Vioolschool

Haarlem

VOOR
JONG & OUD



Hoe kom ik aan een instrument?

Je kunt een instrument huren of kopen. Soms heb je geluk en is er al een instrument in de familie, of mag je er een van iemand lenen. We raden aan om in het begin te huren. Je huurt ook de stok en de koffer erbij.

Er zijn vioolbouwers in Haarlem waar je een mooi instrument kunt huren, in alle maten. De maat hangt af van hoe lang je bent, dus het is slim om zelf mee te gaan naar de vioolbouwer om er een uit te zoeken. De maten van het instrument worden aangegeven met:



Altviool

De altviool is een heel mooi instrument dat erg op de viool lijkt. Hij wordt op dezelfde manier bespeeld. Het belangrijkste verschil is de toonhoogte: in plaats van de hoge E snaar is er een lage C snaar. En hij is veel groter. Dit zorgt er samen voor dat de altviool een diepe, warme klank heeft. In een orkest of ensemble is hij onmisbaar: de klank mengt goed met de andere strijkers.

Cello

De cello heeft een warme, menselijke klank. Hij geeft in kleur alles terug wat je erin stopt. Via het cellospelen ontdek je nieuwe werelden binnen en buiten jezelf. Tijdens de lessen is er een hechte en positieve omgeving waarin persoonlijke groei voorop staat.



celloles

Over de Violschool

Welkom

Jonge kinderen, middelbare scholieren, studenten en volwassenen: iedereen is welkom! Zelf muziek maken is een heerlijke ontspanning naast school en werk.

Historie

Omdat het lesgeven in haar vingers zit richtte de Haarlemse violiste Joretta Witvliet al tijdens haar conservatoriumstudie haar eigen violschool op in januari 2000: **De Violschool Haarlem**. Inmiddels hebben talloze leerlingen les gehad en is deze school voor strijkonderwijs (viool, altviol en cellolessen) een begrip in Haarlem en omgeving. Met veel passie, geduld en een evenwichtige balans tussen het aanleren van techniek, muzikaliteit en plezier, geeft Joretta al jaren gedreven les. Daarnaast geeft zij leiding aan de school waarin diverse docenten werkzaam zijn, ensemble lessen worden gegeven en tal van muzikale activiteiten worden georganiseerd.

Eerste les

Als je nog nooit een strijkinstrument hebt vastgehouden is de eerste keer een bijzondere ervaring. Het gevoel van een (alt)viol op je schouder leggen of een cello tussen je knieën houden is spannend, helemaal als je daarbij ook nog met je strijkstok over de snaren gaat strijken. Dat speciale geluid! Je docent neemt je mee in de wereld van de muziek: je leert hoe je je instrument en stok moet vasthouden, je leert de namen van de snaren, je ervaart wat hoog en laag klinkt. Je gaat zingen, ritmes klappen en de docent laat je zien dat je binnenkort ook noten zult gaan leren lezen. Tot slot spelen jullie samen een klein stukje: je eerste concert!

Joretta Witvliet



violles

Volwassenen

Naast je drukke baan, studie, gezin of zorg kan het heel ontspannend zijn om lekker muziek te maken! Samen met de docent maak je een plan: wat wil je leren, welke muziek vind je fijn, welk doel heb je in gedachten. Alles is goed, we doen het in jouw eigen tempo en gaan uit van jouw mogelijkheden. Ook als je vroeger al eens les hebt gehad en het nu weer wilt oppakken nodigen we je van harte uit om een proefles te nemen!

Samenspelen & uitvoeringen

String Kids



Clavis Ensemble



Sinterklaas



Kerstconcert



Muziekkamp



Summerschool



Studieweek



Muziekkamp in Frankrijk

